

# Conjuro del alba

Tango

Letra : Alejandro Szwarzman

Música : Nestor Basurto

Em<sup>6/9</sup> B<sup>7(b9)/E♭</sup>

4 Dm<sup>6</sup> Am<sup>9/C</sup> Cm<sup>6</sup>

7 Gmaj<sup>9/B</sup> B<sup>♭dim</sup> B<sup>7</sup>/sus<sup>4</sup> B<sup>7</sup>

10 Gmaj<sup>9/B</sup> B<sup>♭dim</sup> B<sup>9</sup>/sus<sup>4</sup> B/A

13 Emaj<sup>9</sup> E<sup>♭m</sup><sup>7(b5)/A</sup> G<sup>♯7</sup> C<sup>♯m</sup><sup>7</sup>

16 Bm<sup>7</sup> B<sup>♭9</sup> Amaj<sup>7</sup> B/A G<sup>♯m</sup><sup>7(b5)</sup> C<sup>♯7</sup>(b<sup>9</sup>)

19 A<sup>♯m</sup><sup>7(b5)</sup> D<sup>♯7</sup>(b<sup>9</sup>) Gm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> F<sup>♯m</sup><sup>7</sup> F<sup>7</sup> Emaj<sup>9</sup>

22 E<sup>♭m</sup><sup>7(b5)/A</sup> G<sup>♯7</sup> C<sup>♯m</sup><sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> B<sup>♭9</sup>

25 Amaj<sup>7</sup> B/A G<sup>♯m</sup><sup>7(b5)</sup> C<sup>♯7</sup>(b<sup>9</sup>) F<sup>♯m</sup><sup>7(b5)</sup> B<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>)

28 Emaj<sup>9</sup>